

Детские книги: как правильно подойти к выбору книг с иллюстрациями



Для детей младшего дошкольного возраста иллюстрации - это первая встреча с миром изобразительного искусства, поэтому педагоги используют их в качестве инструмента по эстетическому развитию.

Иллюстрации помогают детям войти в литературный мир, познакомиться и подружиться с населяющими его персонажами, полюбить их.



Сейчас выбор книг для детей огромен. Чтобы выбрать книгу с «правильными» иллюстрациями, нужно следовать **определенным правилам:**

1. Иллюстрации не должны быть похожи на коллаж из разрозненных картинок.
2. Шаблонность служит маркером плохого издания: если все личики и мордочки похожи друг на друга, это говорит о низком качестве издания.
3. Хороший художник-иллюстратор всегда «оденет» своих героев и «даст» им атрибуты соответственно времени и месту повествования.

4. Внимание к деталям: хороший художник уделит внимание мелочам, нарисует правильные тени и т.п.
5. Художник не должен пренебрегать анатомией: голова, шея, ноги должны быть повернуты естественно.
6. Художник не должен пренебрегать географией и изображать героев в неестественной для них среде.
7. В иллюстрациях должна быть соблюдена гармоничная цветовая гамма, не должно быть слишком большого количества цветов. У признанных иллюстраторов мало цветов, но много различных оттенков, что дает картинке яркость и насыщенность.
8. Наличие в книге дополнительных элементов (глазки, погремушки и т.п.), как правило, свидетельствует о низком внимании издателя к качеству иллюстраций.
9. Плохо, если картинка выглядит так, будто каждую ее часть просто залили разноцветными красками. У хорошего рисунка детали будут обозначены, но не прорисованы слишком ярко.
10. У хорошей иллюстрации всегда главное выделено цветом или более детальной прорисовкой.

11. Слишком большое количество иллюстраций, особенно когда все пространство заполнено рисунком, мешает восприятию книги, от них устают глаза. Классический фон для книжных страниц – белый.

12. Иллюстрации книги должны выглядеть цельно: если в книге собраны иллюстрации разных художников, то у них должно быть что-то общее.

Виды книг:

Книга - раскладушка



Книга - игрушка



Книга - пазл



Говорящая книга



Книга для чтения в ванной



Книга - панорамка



Большая и настоящая любовь к чтению рождается из совместного рассматривания с ребенком детских книг. Поэтому выбирайте книги тщательно! От этого выбора зависит воспитание в детях любви к прекрасному, развитие эстетических чувств и художественного вкуса.

Выполнила:

Воспитатель

МДОУ «Детский сад № 28

комбинированного вида»

г. Волосово

Филимонова Елизавета Николаевна